

福 音 魔 術

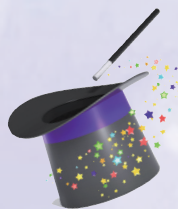
鄭財源弟兄

信主不經不覺已三十年了！爺爺那一代已經信主，媽媽也在靈糧堂服侍，就是這樣，我這信三代順理成章地在靈糧堂裡受浸、服侍……

幾年前，我參加了葡萄樹組實行的一個傳福音計劃，將福音帶給一些被懲教署界定為“被告人”（即經法庭審理判決有罪，但未頒下刑期之犯人），讓他們也能得聞福音。在這項活動中，我選擇以魔術去傳揚福音！


我選擇魔術，只因為自己對魔術好奇，亦很有興趣，所以便開始裝備自己，努力學習，一來可替主作工，二來又是自己的興趣，真是 win win 雙贏呢！

魔術這門學問比我想像中還要艱難——在眾目睽睽下，容易膽怯，也就容易失手穿崩。魔術內裡包含很多學問，包括：光學、物理學，手勢，道具等……範圍很大，所以，每次表演前都要作充分預備及不停的練習。



在監獄佈道會中，我們會有不同的表演，包括：歌曲、遊戲、講道及魔術等，當中獄犯們對魔術尤感興趣，不是因我表演得好，而是他們想找出我在其中的破綻，所以，一般他們都會很專心及投入其中。有見及此，我便抓緊機會，讓魔術變為福音魔術，為要帶出魔術只是虛幻的掩眼法，唯有真神耶穌，才能將冇變有，祂的創造是超乎我們所想所求，從而藉魔術讓懲教署之“被告人”也能認識主耶穌基督。其實，魔術並不死板，它能輕鬆地將人的注意力吸引過來，讓一些封閉的心靈敞開，福音種子能在他們的心田中成長。我相信主能藉著不同的渠道，不同的事情將福音傳開去！

主，並不偏待人，雖然面對的是一班犯過法的人，但主沒有放棄他們，主仍能使用我們把福音帶給他們，主之恩慈可見一斑。今天，因疫情而停止了監獄佈道，但在可盼的未來，相信一定能再為主去傳揚福音，為主吸引更多未得之民歸順主！

A portrait of a man, 鄭財源, wearing a dark patterned jacket and a white scarf, smiling and waving his right hand. The background is dark with some light spots.

鄭財源

帶比人開心有好多方法，魔術表演係其中一種我覺得尤其獨特。魔術往往將不可能變成可能，短短過程表面為觀眾帶來官能刺激。作為一個魔術學習者，我希望能有一日能夠以魔術表演帶給眾人驚喜及快樂。